

# REGULAMIN UCZELNIANEJ ORGANIZACJI STUDENCKIEJ

## ROZDZIAŁ I POSTANOWIENIA OGÓLNE

### § 1

1. Organizacja „Człowiek i Sztuka”, zwana dalej Organizacją, jest opartą na zasadach dobrowolności uczelnianą organizacją studencką zrzeszającą osoby zainteresowane tematyką rozwijania zainteresowań związanych ze sztuką, kulturą i filozofią.
2. Siedzibą koła „Człowiek i Sztuka” jest Wydział Artystyczny Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, ul. Bielska 62.

### § 2

1. „Człowiek i Sztuka” działa zgodnie z przepisami prawa, w tym postanowieniami Statutu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.
2. W granicach określonych w ust. 1, zasady działania koła „Człowiek i Sztuka” określa niniejszy Regulamin oraz zgodne z nim uchwały władz Organizacji.

## RODZIAŁ II PROGRAM DZIAŁANIA

### § 3

1. Celem działalności Organizacji jest rozwijanie zainteresowań związanych ze sztuką, filozofią oraz kulturą; ukazywanie sieci powiązań w jakich funkcjonuje współczesna kultura; ćwiczenie w różnych formach komunikacji dyskursywnej, w tym prowadzenia dialogu w oparciu o przykłady jakich udzielili mistrzowie systematycznego i krytycznego namysłu nad różnymi aspektami ludzkiej aktywności; rozwijanie świadomości społeczno-kulturowej, umiejętności posługiwania się sztuką słowa - obrony swoich racji, prowadzenia sporów przy zachowaniu poszanowania odmiennych sposobów rozumienia rzeczywistości.
2. Organizacja realizuje swoje cele – w szczególności – poprzez dyskusje, warsztaty, lekturę przedmiotowej, publikacje, uczestnictwo w warsztatach oraz sympozjach naukowych.
3. Organizacja zamierza propagować umiejętności analizy i krytycznego opisu zjawisk twórczych poprzez publikację tekstów o kulturze w periodyku wewnątrzwydziałowym (który powołamy jeszcze w bieżącym roku kalendarzowym); zamieszczane w nim będą dyskusje z udziałem członków Organizacji, analizy dzieł sztuki, recenzje zjawisk w kulturze, eseje dotyczące kondycji współczesnego człowieka ze szczególnym uwzględnieniem jego aktywności twórczej. Organizacja zamierza stopniowo rozszerzać działalność edukacyjną, przyczyniając się do wzrostu świadomości o społecznej i kulturotwórczej roli sztuki, nie tylko pośród studentów, ale i odbiorców sztuki; będzie przy tym uwypuklać jej znaczenie estetyczne, etyczne, terapeutyczne i intelektualne. W planach organizacji obok publikacji tekstów jest: dokumentacja multimedialna ważniejszych zdarzeń, w których udział będą mieć

członkowie Organizacji; inicjowanie współpracy z różnymi ośrodkami kultury w kraju i za granicą; ubieganie się o finansowe wsparcie inicjatyw w zakresie różnych form dialogu pomiędzy adeptami sztuki, artystami profesjonalnymi i amatorami oraz lokalną społecznościami.

### **RODZIAŁ III ORGANY UCZELNIANEJ ORGANIZACJI**

3. Organami koła „Człowiek i Sztuka” są:

- a) Walne Zgromadzenie Członków Organizacji, zwane dalej Walnym Zgromadzeniem,
- b) Zarząd

#### **§ 5**

1. Walne Zgromadzenie tworzą wszyscy Członkowie Organizacji.
2. Walne Zgromadzenie jest władzą najwyższą Organizacji.
3. Walne Zgromadzenie zwoływane jest przez Zarząd raz na 60 dni.
4. Zarząd jest również zobowiązany zwołać Walne Zgromadzenie na wniosek co najmniej 5 Członków Organizacji.
5. Obowiązek Ogłoszenia informacji o planowanym zwołaniu Zgromadzenia spoczywa na Zarządzie.

#### **§ 6**

1. Do kompetencji Walnego Zgromadzenia należy podejmowanie uchwał w sprawie:
  - a) Powoływania i odwoływania Zarządu i jego poszczególnych Członków w trybie określonym w § 8 ust. 1,
  - b) Zmiany regulaminu Organizacji,
  - c) Uchylania decyzji Zarządu bezwzględną większością głosów Członków Organizacji obecnych na Walnym Zgromadzeniu,
  - d) Udzielania absolutorium ustępującemu Zarządowi Organizacji,
  - e) Nadawania tytułu Członka Honorowego,
  - f) Wykluczania Członka z Organizacji,
  - g) Dokonywania innych czynności przewidzianych w niniejszym Regulaminie,
  - h) decyzji o rozwiązaniu Organizacji.
2. Walne Zgromadzenie, o ile niniejszy Regulamin nie stanowi inaczej, podejmuje uchwały bezwzględną większością głosów Członków Organizacji obecnych na Walnym Zgromadzeniu, w głosowaniu jawnym, a w sprawach osobowych w głosowaniu tajnym.

#### **§ 7**

1. Zarząd kieruje bieżącymi sprawami Organizacji i reprezentuje Organizację na zewnątrz, w szczególności w kontaktach w Władzami Uniwersytetu i Wydziału.
2. W skład Zarządu wchodzi: Agnieszka Lamirowska – przewodniczący, Olga Michalska – zastępca przewodniczącego i Natalia Szewczyk – sekretarz.
3. Przewodniczącego Organizacji powołuje ze swojego grona Walne Zgromadzenie Członków Organizacji bezwzględną większością głosów.

4. Wiceprzewodniczącego Organizacji powołuje ze swojego grona Walne Zgromadzenie Organizacji bezwzględną większością głosów.

#### **§ 8**

1. Walne Zgromadzenie może odwołać Zarząd lub poszczególnych Członków Zarządu w drodze uchwały podjętej bezwzględną większością głosów Członków organizacji obecnych na Walnym Zgromadzeniu. W głosowaniu tym nie bierze udziału Członek Zarządu, który ma zostać odwołany.

#### **§ 9**

1. Kadencja Zarządu trwa jeden rok.
2. W przypadku ustąpienia Zarządu ze względu na koniec kadencji, lub rozwiązania Zarządu w drodze uchwały, o której mowa w § 8 ust. 1, dotychczasowi Członkowie Zarządu sprawują swoje funkcje do czasu wyboru nowego Zarządu.
3. Przewodniczący zwołuje Walne Zgromadzenie w celu przeprowadzenia nowych Członków Zarządu na kolejną kadencję nie później niż na 14 dni przed końcem kadencji.

#### **§ 10**

1. Do zadań Zarządu należy:
  - a) Realizacja uchwał Walnego Zgromadzenia,
  - b) Składanie sprawozdania z działalności Walnemu Zgromadzeniu na koniec kadencji,
  - c) Opracowywanie projektów planów działania Organizacji i przedstawianie ich Walnemu Zgromadzeniu do zatwierdzenia,
  - d) Prowadzenie i przechowywanie dokumentacji dotyczącej działalności Organizacji, między innymi sprawozdań z działalności,
  - e) Podejmowanie decyzji w sprawie wydatkowania funduszy na cele regulaminowe, Zwoływanie i organizacja posiedzeń Walnego Zgromadzenia,
  - f) Prowadzenie rejestru deklaracji Członków Organizacji i przyjmowanie nowych członków,
  - g) Utrzymywanie kontaktów z władzami Uczelni i Opiekunem Naukowym Organizacji, Reprezentowanie Organizacji na zewnątrz,
  - h) Podejmowanie innych czynności związanych z regulaminową działalnością Organizacji.

#### **§ 11**

1. Zarząd podejmuje decyzje w formie uchwał, zwykłą większością głosów Członków organizacji „Człowiek i Sztuka”. W przypadku równej liczby głosów przy podejmowaniu uchwały zarządu przeważa głos Przewodniczącego.
2. W przypadkach nie cierpiących zwłoki, decyzje w imieniu Zarządu podejmuje Przewodniczący.

#### **§ 12**

1. Mandat Członka Zarządu wygasa w przypadku:
  - a) Złożenia rezygnacji w ręce Zarządu
  - b) Upływu kadencji

- c) Odwołania Członka przez Walne Zgromadzenie w trybie, o którym mowa w § 8 ust.1
- d) Rozwiązania organizacji „Człowiek i Sztuka”

## **ROZDZIAŁ IV**

### **CZŁONKOWIE I CZŁONKOWIE HONOROWI UCZELNIANEJ ORGANIZACJI**

#### **§ 13**

- 1. Członkiem organizacji „Człowiek i Sztuka” może zostać każdy student Uniwersytetu Śląskiego, aprobujący zasady niniejszego Regulaminu.
- 2. Członkostwo nabywa się przez podpisanie deklaracji członkowskiej i zatwierdzenie jej przez Zarząd.
- 3. Członkami Honorowymi mogą zostać osoby, które wykazały się szczegółowymi zasługami dla rozwoju organizacji „Człowiek i Sztuka”. Członkostwo Honorowe nabywa się dożywotnio na mocy uchwały Walnego Zgromadzenia.
- 4. Członkowie Honorowi:
  - a) Mogą brać udział w pracach Organizacji „Człowiek i Sztuka”
  - b) Służą swoim doświadczeniem i radą podczas prac.

#### **§ 14**

- 1. Członek organizacji „Człowiek i Sztuka” posiada prawo:
  - a) Uczestniczenia we wszelkich formach działalności organizacji „Człowiek i Sztuka”,
  - b) Wypowiadania się i zgłaszania wniosków dotyczących organizacji „Człowiek i Sztuka”
  - c) Korzystania z wszelkich pomocy naukowych, materiałów oraz urządzeń będących własnością organizacji „Człowiek i Sztuka”.
- 2. Każdemu Członkowi uprawnionemu do głosowania przysługuje jeden głos.

#### **§ 15**

- 1. Do obowiązków Członków organizacji „Człowiek i Sztuka” należy:
  - a) Przestrzeganie postanowień Regulaminu oraz uchwał jego Organów,
  - b) Terminowe wywiązywanie się z powierzonych prac,
  - c) Aktywne przyczynianie się do kształtowania i realizacji celów organizacji „Człowiek i Sztuka”
  - d) Dbanie o dobry wizerunek organizacji „Człowiek i Sztuka” i Uczelni,
  - e) Czynne uczestnictwo w pracach organizacji „Człowiek i Sztuka”, w tym uczestnictwo w spotkaniach Członków organizacji „Człowiek i Sztuka”

#### **§ 16**

- 1. Członkostwo w organizacji „Człowiek i Sztuka” wygasa w przypadku:
  - a) Złożenia rezygnacji w ręce Zarządu,
  - b) Wykluczenie Członka z organizacji „Człowiek i Sztuka” w trybie, o którym mowa w § 17,
  - c) Utraty statusu Studenta Uniwersytetu Śląskiego,
  - d) Rozwiązania organizacji „Człowiek i Sztuka”.

#### **§ 17**

1. W przypadku poważnego naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu lub Regulaminu uniwersytetu Śląskiego, Walne Zgromadzenie może bezwzględną większością głosów obecnych Członków podjąć uchwałę o wykluczeniu członka z organizacji „Człowiek i Sztuka”.
2. W przypadku stwierdzenia czasowej niemożności wywiązywania się przez Członka ze swoich obowiązków lub na wniosek zainteresowanego Zarząd może podjąć decyzję o zawieszeniu członkostwa na okres jednego roku.

## **RODZIAŁ V**

### **OPIEKUN UCZELNIANEJ ORGANIZACJI**

#### **§ 11**

1. Opiekunem organizacji „Człowiek i Sztuka” jest nauczyciel akademicki Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Śląskiego.
2. Opiekun wspiera i koordynuje działalność organizacji „Człowiek i Sztuka”.

## **RODZIAŁ VI**

### **MIENIE UCZELNIANEJ ORGANIZACJI**

#### **§ 19**

1. Organizacja „Człowiek i Sztuka” finansuje swoją działalność:
  - a) Ze środków pozostających w dyspozycji jednostek organizacyjnych uczelni,
  - b) Z dotacji celowych, darowizn i zapisów otrzymanych na działalność, o której mowa w niniejszym regulaminie.
2. Dochody organizacji „Człowiek i Sztuka” mogą być przeznaczone wyłącznie na realizację celów regulaminowych.
3. Za prawidłowe gromadzenie i dysponowanie funduszami organizacji „Człowiek i Sztuka” odpowiada Zarząd.

## **RODZIAŁ VII**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

#### **§ 20**

1. Regulamin ulega zmianie w drodze uchwały Walnego Zgromadzenia przyjętej bezwzględną większością głosów w obecności co najmniej połowy uprawnionych do głosowania.
2. Uchwała w sprawie zmiany Regulaminu wymaga zatwierdzenia przez Rektora Uniwersytetu Śląskiego.

#### **§ 21**

1. Rozwiązanie organizacji „Człowiek i Sztuka” następuje w drodze:
  - a) Uchwały Walnego Zgromadzenia przyjętej bezwzględną większością głosów w obecności co najmniej połowy uprawnionych do głosowania członków organizacji „Człowiek i Sztuka”,

- b) Uchwały Senatu Uniwersytetu Śląskiego podjętej na wniosek Rektora Uniwersytetu Śląskiego, jeżeli w działalności organizacji „Człowiek i Sztuka” rażąco lub uporczywie są naruszane przepisy ustawowe, Statut UŚ lub niniejszy Regulamin.