

## STUDENCKIE KOŁO ARTYSTYCZNO-NAUKOWE LITOGRAFÓW „KURANT”

Koło Artystyczno-Naukowe Litografów „KURANT” zostało założone w 2005 r. W ramach działań Koła organizowano wielokrotnie wystawy oraz warsztaty graficzne, skierowane dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych, a także studentów z innych kierunków studiów.

Koło *Kurant* powstało wskutek wzmożonej chęci pogłębiania znajomości warsztatu graficznych technik druku płaskiego. Początkowo zainteresowania badawcze skupiały się głównie na technice litografii i różnych metodach druku z kamienia, jak np. rysunek kredką litograficzną, ossa sepia, później objęły obszar aligrafii (litografii na podłożu metalowym), a ostatnio pojawiły się eksperymenty łączenia różnych metod druku płaskiego, a także studia nad technikami druku wypukłego.

Członkowie Koła przeważnie sami wybierają temat, nad którym chcą się pochylić. Dobór techniki, podobnie jak formatu matrycy są indywidualnie dobierane do każdego projektu. Studenci pogłębiają wiadomości i umiejętności technologiczne, uczą się w twórczy sposób wykorzystywać pojawiający się czasem przypadek, eksperymentują z kolorem, wdrażają do pracy projektowej możliwości tworzenia warstw przy użyciu komputerowej obróbki obrazu. Mają świadomość istnienia i stosowania technik rysunkowych w druku. Poszukują nowych mediów rysunkowych. Ich zamierzeniem jest kształtowanie życia artystyczno–naukowego studentów, rozwijanie umiejętności nie tylko manualnych, lecz również organizacyjnych i interpersonalnych, promowanie siebie i Uczelni.

W 2015 r. *Kurant* obchodziło 10 urodziny. Była to nie tylko okazja do świętowania, ale przede wszystkim powiedzenia sobie i innym, że większość zamierzeń artystycznych Koła zakończyła się sukcesem. W wystawie jubileuszowej zorganizowanej w Ośrodku Kultury w Brennej, do członków Koła *Kurant* dołączyli również zaproszeni przyjaciele, pałający się różnymi dyscyplinami sztuk plastycznych.