Wydział Artystyczny
Kierunek: GRAFIKA
(Specjalizacja : PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA)

studia drugiego stopnia
studia stacjonarne
od roku akademickiego 2015/2016

A

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć								Razem ECTS	I rok						II rok					
													semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.		
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS
1	Zagadnienia teorii sztuki i kultury	E2	30	30								2	15		1	15		1						
2	Sztuka nowoczesna i najnowsza	E1,2	60	30	30							4	15	15	2	15	15	2						
3	Wiedza o grafice współczesnej	E2	30		30							2	15		1	15		1						
4	Krytyka artystyczna	Z/O E3	30	15	15							2							15	15	2			
5	Moduł ogólnouczelniany	Z/O	30	30								3										30		3
6	Rysunek	Z/O	90		90							4		45	2		45	2	pracownia artystyczna do wyboru					
7	Pracownia artystyczna do wyboru*	Z/O	150		150							8		45	2		45	2		30	2		30	2
8	Grafika projektowa	Z/O	120		120							6		60	3		60	3						
9	Grafika edytorska	Z/O	120		120							6		60	3		60	3						
10	Grafika internetowa	Z/O	105		105							5		45	2		60	3						
11	Multimedia i techniki przetwarzania obrazu	Z/O	60		60							4		30	2		30	2	pracownia artystyczna do wyboru					
12	Fotografia reklamowa	Z/O	60		60							4		30	2		30	2	pracownia artystyczna do wyboru					
13	Przygotowanie projektu do druku (DTP)	Z/O	60		60							4		30	2		30	2						
14	Magisterska pracownia artystyczna - projektowanie graficzne**	Z/O	120		120							18								60	8		60	10
15	Grafika artystyczna	Z/O	180		180							9		90	5		90	4						
16	Artystyczna grafika komputerowa	Z/O	90		90							6								45	3		45	3
17	Grafika eksperymentalna	Z/O	90		90							5		45	3		45	2						
18	Magisterska pracownia artystyczna - grafika artystyczna**	Z/O	120		120							18								60	8		60	10
19	Seminarium magisterskie***	Z/O	60					60				5								30	3		30	2
RAZEM A:			**1605**	**105**	**1440**	**0**	**0**	**60**	**0**	**0**	**0**	**115**	**45**	**495**	**30**	**45**	**510**	**29**	**15**	**240**	**26**	**30**	**225**	**30**

B PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć								Razem ECTS	I rok						II rok					
													semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.		
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS
1	Praktyki zawodowe****	Z/O	60 godz.									2								60 godz.	2			
2																								
RAZEM B:			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**

C INNE WYMAGANIA

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć								Razem ECTS	I rok						II rok					
													semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.		
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS
1	Język obcy	Z/O E4	30									2								30	2			
2	Wychowanie fizyczne	Z/O	30		30							1					30	1						
RAZEM C:			**60**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**1**	**0**	**30**	**2**	**0**	**0**	**0**
RAZEM SEMESTRY (A+B+C)			**1 665**	**105**	**1470**	**0**	**0**	**60**	**0**	**0**	**0**	**120**	**540**		**30**	**585**		**30**	**285**		**30**	**255**		**30**
OGÓŁEM													**1 665**											

* *Pracownia artystyczna do wyboru* - realizacja fakultetu w wybranej pracowni malarstwa lub rzeźby w semestrze I i II, oraz : malarstwa lub rysunku lub rzeźby lub fotografii lub multimediów i technik przetwarzania obrazu w semestrze III i IV, w której student może zrealizować aneks do dyplomu.

** Dyplom artystyczny realizuje się w zakresie: *projektowania graficznego* (dotyczy wybranej pracowni: grafiki projektowej lub grafiki edytorskiej lub grafiki internetowej) oraz *grafiki artystycznej* (dotyczy wybranej pracowni: druku wypukłego lub druku wklęsłego lub sitodruku lub litografii lub druku cyfrowego).

*** *Seminarium magisterskie* - praca teoretyczna powinna podejmować problematykę związaną z kierunkiem studiów.

**** *Praktyki zawodowe* w wydawnictwach, agencjach graficznych, reklamowych, galeriach sztuki, instytucjach wystawienniczych i kulturalno-oświatowych oraz telewizyjnych telewizyjnych (60 godz. w trakcie semestru 2 lub 3, zaliczenie w 3 semestrze).

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku GRAFIKA w zakresie PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu ...16.09.2015

ZASTĘPCA DYREKTORA
ds. Kształcenia i Spraw Studenckich
Instytutu Sztuki
Wydziału Artystycznego
Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
dr Jakub Krzysztof Dudek
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

PRODZIEKAN
WYDZIAŁU ARTYSTYCZNEGO
ds. Studenckich i Kształcenia
dr Remigiusz Kapoczek
(pieczęć i podpis Dziekana)

PROREKTOR
ds. Kształcenia i Studentów
dr hab. prof. UŚ Ryszard Kozioł

Otrzymują:
1. Dział Kształcenia
2. Instytut
3. Dziekanat