

Wydział Artystyczny
Kierunek: GRAFIKA
 (Specjalizacja : PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA)

studia drugiego stopnia
 studia stacjonarne
 od roku akademickiego 2015/2016

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć						Razem ECTS	I rok						II rok										
				wykłady	ćwicz.	labolat.	konw.	semin.				semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.						
												wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS				
1	Zagadnienia teorii sztuki i kultury	E2	30	30							2	15		1	15		1										
2	Sztuka nowoczesna i najnowsza	E1,2	60	30	30						4	15	15	2	15	15	2										
3	Wiedza o grafice współczesnej	E2	30		30						2	15		1	15		1										
4	Krytyka artystyczna	Z/O E3	30	15	15						2								15	15	2						
5	Moduł ogólnouczelniany	Z/O	30	30							3										30				3		
6	Rysunek	Z/O	90		90						4		45	2		45	2				pracownia artystyczna do wyboru						
7	Pracownia artystyczna do wyboru*	Z/O	150		150						8		45	2		45	2			30	2			30	2		
8	Grafika projektowa	Z/O	120		120						6		60	3		60	3										
9	Grafika edytorska	Z/O	120		120						6		60	3		60	3										
10	Grafika internetowa	Z/O	105		105						5		45	2		60	3										
11	Multimedia i techniki przetwarzania obrazu	Z/O	60		60						4		30	2		30	2			pracownia artystyczna do wyboru							
12	Fotografia reklamowa	Z/O	60		60						4		30	2		30	2			pracownia artystyczna do wyboru							
13	Przygotowanie projektu do druku (DTP)	Z/O	60		60						4		30	2		30	2										
14	Magisterska pracownia artystyczna - projektowanie graficzne**	Z/O	120		120						18								60	8			60	10			
15	Grafika artystyczna	Z/O	180		180						9		90	5		90	4										
16	Artystyczna grafika komputerowa	Z/O	90		90						6								45	3			45	3			
17	Grafika eksperymentalna	Z/O	90		90						5		45	3		45	2										
18	Magisterska pracownia artystyczna - grafika artystyczna**	Z/O	120		120						18								60	8			60	10			
19	Seminarium magisterskie***	Z/O	60						60		5								30	3			30	2			
RAZEM A:			1605	105	1440	0	0	60	0	0	0	115	45	495	30	45	510	29	15	240	26	30	225	30			

1

B PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć						Razem ECTS	I rok						II rok										
				wykłady	ćwicz.	labolat.	konw.	semin.				semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.						
												wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS				
1	Praktyki zawodowe****	Z/O	60 godz.								2									60 godz.	2						
2																											
RAZEM B:			0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0

C INNE WYMAGANIA

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć						Razem ECTS	I rok						II rok										
				wykłady	ćwicz.	labolat.	konw.	semin.				semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.						
												wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS				
1	Język obcy	Z/O E4	30								2									30	2						
2	Wychowanie fizyczne	Z/O	30		30						1				30	1											
RAZEM C:			60	0	30	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	30	1	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0
RAZEM SEMESTRY (A+B+C)			1 665	105	1 470	0	0	60	0	0	120	540	30	585	30	285	30	255	30	255	30						
OGÓLEM														1 665													

* Pracownia artystyczna do wyboru - realizacja fakultetu w wybranej pracowni malarstwa lub rzeźby w semestrze I i II, oraz : malarstwa lub rysunku lub rzeźby lub fotografii lub multimediów i technik przetwarzania obrazu w semestrze III i IV, w której student może zrealizować aneks do dyplomu.

** Dyplom artystyczny realizuje się w zakresie: projektowania graficznego (dotyczy wybranej pracowni: grafiki projektowej lub grafiki edytorskiej lub grafiki internetowej) oraz grafiki artystycznej (dotyczy wybranej pracowni: druku wypukłego lub druku wklęsłego lub sitodruku lub litografii lub druku cyfrowego).

*** Seminarium magisterskie - praca teoretyczna powinna podejmować problematykę związaną z kierunkiem studiów.

**** Praktyki zawodowe w wydawnictwach, agencjach graficznych, reklamowych, galeriach sztuki, instytucjach wystawienniczych i kulturalno-oświatowych oraz telewizyjnych (60 godz. w trakcie semestru 2 lub 3, zaliczenie w 3 semestrze).

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku GRAFIKA w zakresie PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu ...16...09...2015

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Instytut
3. Dziekanat

ZASTĘPCA DYREKTORA
 ds. Kształcenia i Spraw Studenckich
 Instytutu Sztuk
 Wydziału Artystycznego
 Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

(pieczęć i podpis Dyrektora)

PRODZIEKAN
 WYDZIAŁU ARTYSTYCZNEGO
 ds. Studenckich i Kształcenia

dr Remigiusz Kopiczek
 (pieczęć i podpis Dziekana)

PROREKTOR
 ds. Kształcenia i Studiów

dr hab. prof. UŚ Ryszard Kuczyński