

**Wydział Artystyczny**  
**Kierunek: GRAFIKA**

Specjalizacja : PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Uniwersytet Śląski w Katowicach  
**WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY**  
**INSTYTUT SZUKI**  
 43-400 Cieszyn, ul. Bielska 62  
 tel. 033 8546 116, 330 fax 033 8546 102  
 art.us.edu.pl

Załącznik 3b

studia drugiego stopnia  
 studia stacjonarne  
 od roku akademickiego 2013/2014

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć							Razem ECTS	I rok						II rok								
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.				
													wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS		
1	Zagadnienia teorii sztuki i kultury	E2	30	30							2	15		1	15		1									
2	Sztuka nowoczesna i najnowsza	Z/O E2	60	30	30						4	15	15	2	15	15	2									
3	Wiedza o grafice współczesnej	E2	30		30						2	15		1	15		1									
4	Krytyka artystyczna	Z/O E3	30	15	15						2									15	15	2				
5	Rysunek	Z/O	90		90						4		45	2		45	2			pracownia artystyczna do wyboru						
6	Pracownia artystyczna do wyboru*	Z/O	150		150						8		45	2		45	2			30	2			30	2	
7	Grafika projektowa	Z/O	120		120						6		60	3		60	3									
8	Grafika edytorska	Z/O	120		120						6		60	3		60	3									
9	Grafika internetowa	Z/O	105		105						5		45	2		60	3									
10	Multimedia i techniki przetwarzania obrazu	Z/O	60		60						4		30	2		30	2			pracownia artystyczna do wyboru						
11	Fotografia reklamowa	Z/O	60		60						4		30	2		30	2			pracownia artystyczna do wyboru						
12	Przygotowanie projektu do druku (DTP)	Z/O	60		60						4		30	2		30	2									
13	Magisterska pracownia artystyczna - projektowanie graficzne**	Z/O	120		120						18									60	8			60	10	
14	Grafika artystyczna	Z/O	180		180						9		90	5		90	4									
15	Artystyczna grafika komputerowa	Z/O	90		90						6									45	3			45	3	
16	Grafika eksperymentalna	Z/O	90		90						6		45	3		45	3									
17	Magisterska pracownia artystyczna - grafika artystyczna**	Z/O	120		120						18									60	8			60	10	
18	Seminarium magisterskie***	Z/O	60						60		6									30	3			30	3	
<b>RAZEM A:</b>			<b>1575</b>	<b>75</b>	<b>1440</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>114</b>	<b>45</b>	<b>495</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>510</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>240</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>225</b>	<b>28</b>		

1

Załącznik 3b

**B PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE**

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć							Razem ECTS	I rok						II rok									
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.					
													wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS			
1	Praktyki zawodowe****	Z/O	60 godz.								2																
2																											
<b>RAZEM B:</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

**C INNE WYMAGANIA**

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć							Razem ECTS	I rok						II rok									
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.					
													wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS			
1	Język obcy	Z/O E4	30								4										15	2			15	2	
2	Wychowanie fizyczne	Z/O	30		30						1				30	1											
<b>RAZEM C:</b>			<b>60</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	
<b>RAZEM SEMESTRY (A+B+C)</b>			<b>1 635</b>	<b>75</b>	<b>1 470</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>121</b>	<b>540</b>	<b>30</b>	<b>585</b>	<b>31</b>	<b>270</b>	<b>30</b>	<b>240</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>225</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>225</b>	<b>28</b>		
<b>OGÓŁEM</b>			<b>1 635</b>																								

\* Pracownia artystyczna do wyboru - realizacja fakultetu w wybranej pracowni malarstwa lub rzeźby w semestrze I i II, oraz : malarstwa lub rysunku lub rzeźby lub fotografii lub multimediów i technik przetwarzania obrazu w semestrze III i IV, w której student może zrealizować aneks do dyplomu.

\*\* Dyplom artystyczny realizuje się w zakresie: projektowania graficznego (dotyczy wybranej pracowni: grafiki projektowej lub grafiki edytorskiej lub grafiki internetowej) oraz grafiki artystycznej (dotyczy wybranej pracowni: druku wypukłego lub druku wklęsłego lub sitodruku lub litografii lub druku cyfrowego).

\*\*\* Seminarium magisterskie - praca teoretyczna powinna podejmować problematykę związaną z kierunkiem studiów.

\*\*\*\* Praktyki zawodowe w wydawnictwach, agencjach graficznych, reklamowych, galeriach sztuki, instytucjach wystawienniczych i kulturalno-oświatowych oraz telewizyjnych telewizyjnych (60 godz. w trakcie semestru 2 lub 3, zaliczenie w 3 semestrze).

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku GRAFIKA w zakresie PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu .....

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Instytut
3. Dziekanat

**DYREKTOR**  
 Instytutu Sztuki  
 Wydziału Artystycznego  
 Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

prof. dr hab. inż. Jerzy Janusz

**DZIEKAN**  
 WYDZIAŁU ARTYSTYCZNEGO

prof. zw. dr hab. inż. Jerzy Janusz