

**Wydział Artystyczny**  
**Kierunek: GRAFIKA**  
 Specjalizacja : PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

studia drugiego stopnia  
 studia stacjonarne  
 od roku akademickiego 2012/2013

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć						Razem ECTS	I rok						II rok											
				wykłady	ćwicz.	lab/oral.	konwer.	semin.	semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.										
									wykl.		ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS							
1	Zagadnienia teorii sztuki i kultury	E2	30	30						2	15		1	15		1												
2	Sztuka nowoczesna i najnowsza	Z/O E2	60	30	30					4	15	15	2	15	15	2												
3	Wiedza o grafice współczesnej	E2	30		30					2	15		1	15		1												
4	Krytyka artystyczna	Z/O E3	30	15	15					2								15	15	2								
5	Rysunek	Z/O	90		90					4		45	2		45	2	pracownia artystyczna do wyboru											
6	Pracownia artystyczna do wyboru*	Z/O	150		150					8		45	2		45	2		30	2			30	2					
7	Grafika projektowa	Z/O	120		120					6		60	3		60	3												
8	Grafika edytorska	Z/O	120		120					6		60	3		60	3												
9	Grafika internetowa	Z/O	105		105					5		45	2		60	3												
10	Multimedia i techniki przetwarzania obrazu	Z/O	60		60					4		30	2		30	2	pracownia artystyczna do wyboru											
11	Fotografia reklamowa	Z/O	60		60					4		30	2		30	2	pracownia artystyczna do wyboru											
12	Przygotowanie projektu do druku (DTP)	Z/O	60		60					4		30	2		30	2												
13	Magisterska pracownia artystyczna - projektowanie graficzne**	Z/O	120		120					18								60	8			60	10					
14	Grafika artystyczna	Z/O	180		180					9		90	5		90	4												
15	Artystyczna grafika komputerowa	Z/O	90		90					6								45	3			45	3					
16	Grafika eksperymentalna	Z/O	90		90					6		45	3		45	3												
17	Magisterska pracownia artystyczna - grafika artystyczna**	Z/O	120		120					18								60	8			60	10					
18	Seminarium magisterskie***	Z/O	60					60		6								30	3			30	3					
RAZEM A:			1575	75	1440	0	0	60	0	0	0	114	45	495	30	45	510	30	15	240	26	0	225	28				

1

## B PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć						Razem ECTS	I rok						II rok											
				wykłady	ćwicz.	lab/oral.	konwer.	semin.	semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.										
									wykl.		ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS							
1	Praktyki zawodowe****	Z/O	60 godz.		60					2								60 godz.	2									
2																												
RAZEM B:			60	0	60	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0	0				

## C INNE WYMAGANIA

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć						Razem ECTS	I rok						II rok											
				wykłady	ćwicz.	lab/oral.	konwer.	semin.	semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.										
									wykl.		ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS							
1	Język obcy	Z/O E4	30		30					4									15	2			15	2				
			0							0																		
RAZEM C:			30	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	15	2	0	0	15	2				
RAZEM SEMESTRY (A+B+C)			1-605	75	1-440	0	0	60	0	0	0	120	540	30	555	30		270	30			240	30					
OGÓLEM																			1-605	1665								

\* Pracownia artystyczna do wyboru - realizacja fakultetu w wybranej pracowni malarstwa lub rzeźby w semestrze I i II, oraz : malarstwa lub rysunku lub rzeźby lub fotografii lub multimediiów i technik przetwarzania obrazu w semestrze III i IV, w której student może zrealizować aneks do dyplomu.

\*\* Dyplom artystyczny realizuje się w zakresie: projektowania graficznego (dotyczy wybranej pracowni: grafiki projektowej lub grafiki edytorskiej lub grafiki internetowej) oraz grafiki artystycznej (dotyczy wybranej pracowni: druku wypukłego lub druku wklęsłego lub sitodruku lub litografii lub druku cyfrowego).

\*\*\* Seminarium magisterskie - praca teoretyczna powinna podejmować problematykę związaną z kierunkiem studiów.

\*\*\*\* Praktyki zawodowe w wydawnictwach, agencjach graficznych, reklamowych, galeriach sztuki, instytucjach wystawienniczych i kulturalno-oświatowych oraz telewizyjnych (60 godz. w trakcie semestru 2 lub 3, zaliczenie w 3 semestrze).

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku GRAFIKA w zakresie PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu ...4.07.2012

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Instytut
3. Dziekanat

PROREKTOR  
 ds. Kształcenia i Studentów  
 dr hab. prof. US Ryszard Koziołek

ZASTĘPCA DYREKTORA  
 ds. Kształcenia i Spraw Studenckich na kierunku Grafika  
 INSTYTUTU SZTUKI  
 Wydziału Artystycznego  
 Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach  
 adi. Jarosław Skutnik

Z upoważnienia Dziekana Wydziału Artystycznego  
 PRODEKAN  
 ds. Studenckich i Kształcenia  
 dr hab. Adam Molenda  
 (pieczęć i podpis Dziekana)