Załącznik 3b

Wydział Artystyczny
Kierunek: GRAFIKA
Specjalizacja : PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

studia drugiego stopnia
studia stacjonarne
od roku akademickiego 2012/2013

A

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć								Razem ECTS	I rok						II rok					
													semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.		
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS
1	Zagadnienia teorii sztuki i kultury	E2	30	30								2	15		1	15		1						
2	Sztuka nowoczesna i najnowsza	Z/O E2	60	30	30							4	15	15	2	15	15	2						
3	Wiedza o grafice współczesnej	E2	30		30							2	15		1	15		1						
4	Krytyka artystyczna	Z/O E3	30	15	15							2							15	15	2			
5	Rysunek	Z/O	90		90							4		45	2		45	2	pracownia artystyczna do wyboru					
6	Pracownia artystyczna do wyboru*	Z/O	150		150							8		45	2		45	2		30	2		30	2
7	Grafika projektowa	Z/O	120		120							6		60	3		60	3						
8	Grafika edytorska	Z/O	120		120							6		60	3		60	3						
9	Grafika internetowa	Z/O	105		105							5		45	2		60	3						
10	Multimedia i techniki przetwarzania obrazu	Z/O	60		60							4		30	2		30	2	pracownia artystyczna do wyboru					
11	Fotografia reklamowa	Z/O	60		60							4		30	2		30	2	pracownia artystyczna do wyboru					
12	Przygotowanie projektu do druku (DTP)	Z/O	60		60							4		30	2		30	2						
13	Magisterska pracownia artystyczna - projektowanie graficzne**	Z/O	120		120							18								60	8		60	10
14	Grafika artystyczna	Z/O	180		180							9		90	5		90	4						
15	Artystyczna grafika komputerowa	Z/O	90		90							6								45	3		45	3
16	Grafika eksperymentalna	Z/O	90		90							6		45	3		45	3						
17	Magisterska pracownia artystyczna - grafika artystyczna**	Z/O	120		120							18								60	8		60	10
18	Seminarium magisterskie***	Z/O	60					60				6								30	3		30	3
	RAZEM A:		**1575**	**75**	**1440**	**0**	**0**	**60**	**0**	**0**	**0**	**114**	**45**	**495**	**30**	**45**	**510**	**30**	**15**	**240**	**26**	**0**	**225**	**28**

Załącznik 3b

B PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć								Razem ECTS	I rok						II rok					
													semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.		
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS
1	Praktyki zawodowe****	Z/O	60 godz.		60							2								60 godz.	2			
2																								
	RAZEM B:		60 **0**	**0**	60 **0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	60	**2**	**0**	**0**	**0**

C INNE WYMAGANIA

Lp	Nazwa przedmiotu	E/Z	Razem	forma zajęć								Razem ECTS	I rok						II rok					
													semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.		
				wykłady	ćwicz.	laborat.	konwer.	semin.					wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS	wykł.	ćwicz.	ECTS
1	Język obcy	Z/O E4	30		30							4								15	2		15	2
			0									0												
	RAZEM C:		**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**15**	**2**	**0**	**15**	**2**
	RAZEM SEMESTRY (A+B+C)		1 605 1665	**75**	1 440 1530	**0**	**0**	**60**	**0**	**0**	**0**	**120**	**540**		**30**	**555**		**30**	270 330		**30**	**240**		**30**
	OGÓŁEM												**1 605** 1665											

* *Pracownia artystyczna do wyboru* - realizacja fakultetu w wybranej pracowni malarstwa lub rzeźby w semestrze I i II, oraz : malarstwa lub rysunku lub rzeźby lub fotografii lub multimediów i technik przetwarzania obrazu w semestrze III i IV, w której student może zrealizować aneks do dyplomu.

** Dyplom artystyczny realizuje się w zakresie: *projektowania graficznego* (dotyczy wybranej pracowni: grafiki projektowej lub grafiki edytorskiej lub grafiki internetowej) oraz *grafiki artystycznej* (dotyczy wybranej pracowni: druku wypukłego lub druku wklęsłego lub sitodruku lub litografii lub druku cyfrowego).

*** *Seminarium magisterskie* - praca teoretyczna powinna podejmować problematykę związaną z kierunkiem studiów.

**** *Praktyki zawodowe* w wydawnictwach, agencjach graficznych, reklamowych, galeriach sztuki, instytucjach wystawienniczych i kulturalno-oświatowych oraz telewizyjnych telewizyjnych (60 godz. w trakcie semestru 2 lub 3, zaliczenie w 3 semestrze).

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku GRAFIKA w zakresie PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu ...4.07.2012

Otrzymują:
1. Dział Kształcenia
2. Instytut
3. Dziekanat

PROREKTOR
ds. Kształcenia i Studentów
dr hab. prof. UŚ Ryszard Koziołek

ZASTĘPCA DYREKTORA
ds. Kształcenia i Spraw Studenckich na kierunku Grafika
INSTYTUTU SZTUKI
Wydziału Artystycznego
Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
adi. Jarosław Skutnik
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

Z upoważnienia Dziekana Wydziału Artystycznego
PRODZIEKAN
ds. Studenckich i Kształcenia
dr hab. Adam Molenda
(pieczęć i podpis Dziekana)