

Wydział Artystyczny
Kierunek: GRAFIKA
Specjalizacja: PROJEKTOWANIE GRAFICZNE I GRAFIKA ARTYSTYCZNA

studia drugiego stopnia
studia niestacjonarne
od roku akademickiego 2012/2013

Lp	Nazwa przedmiotu	EZ	Razem	forma zajęć							Razem ECTS	I rok						II rok						
				wykłady	ćwicz.	lab/orat.	konwer.	semin.	semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.						
									wykl.	ćwicz.		ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS			
1	Zagadnienia teorii sztuki i kultury	E2	14	14						2	7		1	7		1								
2	Sztuka nowoczesna i najnowsza	Z/O E2	28	14	14					4	7	7	2	7	7	2								
3	Wiedza o grafice współczesnej	E2	14		14					2	7		1	7		1								
4	Krytyka artystyczna	Z/O E3	14	7	7					2								7	7	2				
5	Rysunek	Z/O	44		44					4		22	2		22	2	pracownia artystyczna do wyboru							
6	Pracownia artystyczna do wyboru*	Z/O	150		150					8		45	2		45	2		30	2			30	2	
7	Grafika projektowa	Z/O	30		30					6		15	3		15	3								
8	Grafika edytorska	Z/O	30		30					6		15	3		15	3								
9	Grafika internetowa	Z/O	52		52					5		22	2		30	3								
10	Multimedia i techniki przetwarzania obrazu	Z/O	30		30					4		15	2		15	2	pracownia artystyczna do wyboru							
11	Fotografia reklamowa	Z/O	30		30					4		15	2		15	2	pracownia artystyczna do wyboru							
12	Przygotowanie projektu do druku (DTP)	Z/O	30		30					4		15	2		15	2								
13	Magisterska pracownia artystyczna - projektowanie graficzne**	Z/O	60		60					18								30	8			30	10	
14	Grafika artystyczna	Z/O	90		90					9		45	5		45	4								
15	Artystyczna grafika komputerowa	Z/O	44		44					6								22	3			22	3	
16	Grafika eksperymentalna	Z/O	44		44					6		22	3		22	3								
17	Magisterska pracownia artystyczna - grafika artystyczna**	Z/O	60		60					18								30	8			30	10	
18	Seminarium magisterskie***	Z/O	30						30	6								15	3			15	3	
RAZEM A:			794	35	729	0	0	30	0	0	0	114	21	238	30	21	246	30	7	134	26	0	127	28

1

Lp	Nazwa przedmiotu	EZ	Razem	forma zajęć							Razem ECTS	I rok						II rok						
				wykłady	ćwicz.	lab/orat.	konwer.	semin.	semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.						
									wykl.	ćwicz.		ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS			
1	Praktyki zawodowe****	Z/O	60 godz.		60					2								60 godz.	2					
2																								
RAZEM B:			60	0	60	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0	0

Lp	Nazwa przedmiotu	EZ	Razem	forma zajęć							Razem ECTS	I rok						II rok						
				wykłady	ćwicz.	lab/orat.	konwer.	semin.	semestr 1 15 tyg.			semestr 2 15 tyg.			semestr 3 15 tyg.			semestr 4 15 tyg.						
									wykl.	ćwicz.		ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS	wykl.	ćwicz.	ECTS			
1	Język obcy	Z/O E4	20		20					4									10	2		10	2	
RAZEM C:			20	0	20	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	10	2	0	10	2
RAZEM SEMESTRY (A+B+C)			814	35	729	0	0	30	0	0	120	259	30	267	30	151	30	137	30					
OGÓŁEM																814	874							

* Pracownia artystyczna do wyboru - realizacja fakultetu w wybranej pracowni malarstwa lub rzeźby w semestrze I i II, oraz : malarstwa lub rysunku lub rzeźby lub fotografii lub multimediami i technik przetwarzania obrazu w semestrze III i IV, w której student może zrealizować aneks do dyplomu.

** Dyplom artystyczny realizuje się w zakresie: projektowania graficznego (dotyczy wybranej pracowni: grafiki projektowej lub grafiki edytorskiej lub grafiki internetowej) oraz grafiki artystycznej (dotyczy wybranej pracowni: druku wypukłego lub druku wklęsłego lub sitodruku lub litografii lub druku cyfrowego).

*** Seminarium magisterskie - praca teoretyczna powinna podejmować problematykę związaną z kierunkiem studiów.

Plan zatwierdzony na RW 4.07.2012

PROREKTOR
ds. Kształcenia i Studentów

dr hab. prof. US Ryszard Koziołek

ZASTĘPCA DYREKTORA
ds. Kształcenia i Spraw Studenckich na kierunku Grafika
INSTYTUTU SZTUKI
Wydziału Artystycznego
Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
adi. Jarosław Skutnik

Z upoważnienia Dziekana Wydziału Artystycznego
PRODZIEKAN
ds. Studenckich i Kształcenia
dr hab. Adam Molenda

dr hab. Adam Molenda